



WYPLECIONA TRADYCJA –
śladami wielkopolskiej plecionki:
ROGOŻYNA I KORZEŃ SOSNY

WARSZTATY WYPLATANIA Z ROGOŻYNY I KORZENIA SOSNY WIELKOPOLSKI PARK ETNOGRAFICZNY • 24.07.2022

rogożyna «*pędy patki wodnej; wycięte i wysuszone - używane są do wyrobu koszyków, mat, plecionek itp.,; sitowie*»

sosna «*iglaste drzewo lub krzew o brunatnych szyszkach; też: drewno tego drzewa*»

CO WYKONAMY?

- Koszyk wpleciony techniką spiralną z korzenia sosny.
- Płaską formę - matę, która będzie podstawą do dalszej pracy z tym materiałem i podstawowymi splotami plecionkarskimi. Mata będzie mogła pełnić różne funkcje jako podstawka lub ozdobna tacka.

Odszukaj na terenie Wielkopolskiego Parku Etnograficznego przedmioty wykonane z korzenia sosny:

- Koszyk w chałupie z Wolicy
- Koszyk w chałupie komorniczej z Godzieszy Wielkich
- Koszyk w chałupie z Sulmierzyc

* W zbiorach nie mamy przedmiotów z rogożyny, gdyż z czasem wyszły one z powszechnego użycia i powróciły dopiero wraz z falą przesiedleńców po II wojnie światowej.



MUZEUM
PIERWSZYCH PIASTÓW
NA LEDNICY



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

WIELKOPOLSKI PARK
ETNOGRAFICZNY
W DZIEKANOWICACH
tel. 61 427 50 40

www.lednica.pl
[facebook.com/](https://facebook.com/WielkopolskiParkEtnograficzny)

WielkopolskiParkEtnograficzny

Wykorzystane zdjęcie torby z rogożyny pochodzi z Cyfrowego Archiwum im. Józefa Buszty.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowe Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2022



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO