

Dziekanowice, dnia 24 lutego 2017 r.

Postępowanie nr MPP - 1 - 2017

**WYJAŚNIENIA DO ZAPYTAŃ WYKONAWCY W POSTĘPOWANIU W SPRAWIE
UDZIELENIA ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO**

prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego pn.

„DZIEDZICTWO PIERWSZYCH PIASTÓW – rozbudowa infrastruktury magazynowo-konserwatorsko-wystawienniczej Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy. Opracowanie dokumentacji projektowej.”

Przez:

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy

Dziekanowice 32

62-261 Lednogóra

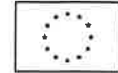
Działając na podstawie art. 38 ust.1 z dnia 29 stycznia 2004 roku – Prawo zamówień publicznych niniejszym udzielam wyjaśnień na następujące pytanie dotyczące treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

1. Pytanie Wykonawcy:

„W wyniku wnikliwej i szczegółowej analizy przedmiotu oraz zakresu zamówienia, mimo wysokiego stopnia skomplikowania niniejszego zadania, Oferent zauważa, że postawione przez Zamawiającego warunki udziału w znacznym stopniu ograniczają krąg potencjalnych wykonawców, którzy mogliby w sposób należyty wykonać zamówienie. W świetle powyższego warunki określone przez Zamawiającego w przedmiotowym postępowaniu wydają się być mocno restrykcyjne, bowiem nawet wykonawcy, którzy posiadają bogate doświadczenie w projektowaniu obiektów użyteczności publicznej (w tym muzeów i budynków wpisanych do rejestru zabytków) oraz wystaw i ekspozycji stałych, jednak nie posiadający realizacji z tak charakterystycznymi elementami składowymi, mogliby z powodzeniem wziąć udział w postępowaniu oraz należycie wykonać przedmiot zamówienia. Biorąc pod uwagę przedstawione stanowisko, Oferent zwraca się z prośbą o modyfikację treści SIWZ oraz zmianę warunków udziału w postępowaniu zgodnie z poniższym:

V. Warunki udziału w postępowaniu

(...)



2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

(...)

2.3. zdolności technicznej lub zawodowej.

2.3.1. Warunek dotyczący doświadczenia Wykonawcy:

Zamawiający uzna spełnienie przez Wykonawcę przedmiotowego warunku, jeżeli Wykonawca wykaże, że: w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie:

(...)

2.3.1.2. wykonał co najmniej 1 usługę polegającą na wykonaniu zrealizowanych pełnobrańzowych projektów budowlanych i wykonawczych min. 1 budynku o funkcji muzealnej o powierzchni min. 3.000 m², wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków, wyposażonego w min. 1 salę wystawową o powierzchni 1000 m², oraz o wartości robót budowlanych wykonanych w wyniku realizacji takiego projektu nie mniejszej niż 15 000.000,00 zł brutto.

LUB

wykonał co najmniej 3 usługi, z czego:

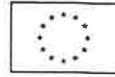
- jedną usługę polegającą na wykonaniu zrealizowanych pełnobrańzowych projektów budowlanych i wykonawczych min. 1 budynku użyteczności publicznej o powierzchni min. 3.000 m² oraz o wartości robót budowlanych wykonanych w wyniku realizacji takiego projektu nie mniejszej niż 15 000.000,00 zł brutto

- jedną usługę polegającą na wykonaniu pełnobrańzowych projektów budowlanych i wykonawczych dla budowy lub przebudowy min. 1 budynku o funkcji muzealnej o powierzchni min. 1.000 m², wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków, wyposażonego w sale wystawowe oraz o wartości kosztorysowej realizacji takiego zadania nie mniejszej niż 15 000.000,00 zł brutto

- jedną usługę polegającą na wykonaniu zrealizowanych pełnobrańzowych projektów budowlanych i wykonawczych min. 1 budynku wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków

(...)

2.3.1.4. wykonał co najmniej 2 zrealizowane koncepcje lub projekty ekspozycji stałej o powierzchni opracowania min 1 000 m², w których skład wchodziło co najmniej: opracowanie koncepcji lub projektu wystawy stałej, opracowanie systemów multimedialnych, oświetlenia wystawy i systemu sterowania urządzeniami; w tym co najmniej jednego z nich o wartości o wartości realizacji takiego projektu nie mniejszej niż 1 000.000,00 zł brutto



(...)

2.3.1.6. wykonawca co najmniej jedną usługę polegającą na wykonaniu co najmniej jednego zrealizowanego pełnobraźowego projektu budowlanego i wykonawczego dla budowy lub przebudowy budynku użyteczności publicznej o pow. minimum 2000 m² - z dostosowaniem do potrzeb osób niepełnosprawnych

(...)

2.3.2. Warunek dotyczący osób skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia:

(...)

2.3.2.1.2. Wykazać się:

2.3.2.1.2.1. w przypadku projektanta w specjalności architektonicznej – posiadaniem co najmniej 5-letniego doświadczenia w projektowaniu w specjalności architektonicznej po uzyskaniu uprawnień oraz wykonaniem co najmniej dwóch projektów budowlanych i wykonawczych, w tym:

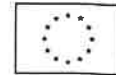
- co najmniej jednego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku o funkcji muzealnej
- co najmniej jednego zrealizowanego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków

2.3.2.1.2.2. w przypadku projektanta w specjalności konstrukcyjno-budowlanej – posiadaniem co najmniej 5-letniego doświadczenia w projektowaniu w specjalności konstrukcyjno-budowlanej po uzyskaniu uprawnień oraz wykonaniem co najmniej dwóch projektów budowlanych i wykonawczych, w tym:

- co najmniej jednego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku o funkcji muzealnej
- co najmniej jednego zrealizowanego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków

2.3.2.1.2.3. w przypadku projektanta w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych – posiadaniem co najmniej 5-letniego doświadczenia w projektowaniu w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych po uzyskaniu uprawnień oraz wykonaniem co najmniej dwóch projektów budowlanych i wykonawczych, w tym

- co najmniej jednego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku o funkcji muzealnej



- co najmniej jednego zrealizowanego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków

2.3.2.1.2.4. w przypadku projektanta w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych – posiadaniem co najmniej 5-letniego doświadczenia w projektowaniu w specjalności w zakresie specjalności sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych po uzyskaniu uprawnień oraz wykonaniem co najmniej dwóch projektów budowlanych i wykonawczych, w tym:

- co najmniej jednego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku o funkcji muzealnej

- co najmniej jednego zrealizowanego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków

2.3.2.1.2.5. w przypadku projektanta w zakresie specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych – posiadaniem co najmniej 5-letniego doświadczenia w projektowaniu w specjalności telekomunikacyjnej po uzyskaniu uprawnień oraz wykonaniem co najmniej dwóch zrealizowanych projektów budowlanych i wykonawczych w tej specjalności

2.3.2.1.2.6. w przypadku projektanta w zakresie specjalności drogowej – posiadaniem co najmniej 5-letniego doświadczenia w projektowaniu w specjalności drogowej po uzyskaniu uprawnień oraz wykonaniem co najmniej dwóch zrealizowanych projektów budowlanych i wykonawczych w tej specjalności

2.3.2.2. w przypadku projektanta wystaw muzealnych – posiadaniem co najmniej 5 lat doświadczenia w projektowaniu wystaw oraz zaprojektowaniem co najmniej 2 koncepcji (dokumentacji projektowych) aranżacji wystaw o pow. min 1000 m² i wartości 1 000 000,00 zł brutto

(...)

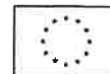
XIV. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert

(...)

3. Sposób przydzielania punktów w kryterium Doświadczenie i kwalifikacje zawodowe zespołu wyznaczonego do realizacji zamówienia – waga tego kryterium 40;

Doświadczenie projektanta w specjalności architektonicznej – max 20 pkt.

a) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu jednego projektu budowlanego i wykonawczego jednego budynku o funkcji muzealnej – 0 pkt.



b) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu dwóch projektów budowlanych i wykonawczych: budynku o funkcji muzealnej bądź wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków – 5 pkt.

c) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu trzech projektów budowlanych i wykonawczych budynków o funkcji muzealnej bądź wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków – 10 pkt.

d) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu czterech projektów budowlanych i wykonawczych budynków o funkcji muzealnej bądź wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków – 15 pkt.

e) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu pięciu lub więcej projektów budowlanych i wykonawczych budynków o funkcji muzealnej bądź wpisanego do rejestru zabytków lub znajdującego się na obszarze wpisanym do rejestru zabytków – 20 pkt.

~~Doświadczenie projektanta wystaw muzealnych – max 20 pkt.~~

a) za posiadanie doświadczenia polegającego na zaprojektowaniu co najmniej 2 koncepcji (dokumentacji projektowych) aranżacji wystaw o pow. min 1000 m² i wartości 1 000 000,00 zł brutto – 0 pkt.

b) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu trzech koncepcji (dokumentacji projektowych) aranżacji wystaw – 5 pkt.

c) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu czterech koncepcji (dokumentacji projektowych) aranżacji wystaw – 10 pkt.

d) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu pięciu koncepcji (dokumentacji projektowych) aranżacji wystaw – 15 pkt.

e) za posiadanie doświadczenia polegającego na wykonaniu sześciu lub więcej koncepcji (dokumentacji projektowych) aranżacji wystaw – 20 pkt.

(...)

Powyższe zmiany umożliwią Zamawiającemu uzyskanie większej ilości ofert, a tym samym uzyskanie oszczędności w zakresie dysponowania środkami publicznymi.”

Wyjaśnienia Zamawiającego:

Zamawiający dokona stosownej zmiany treści.

DYREKTOR

Prof. dr hab. Andrzej M. Wyżna